Wymagania edukacyjne dla przedmiotu ESTETYKA I HISTORIA FOTOGRAFII klasa 1FT

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dział programowy** | **Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych  śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych** | | | | |
| dopuszczający | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |
| I. Estetyka i historia fotografii | Uczeń potrafi wymienić najważniejsze nazwiska wynalazców fotografii, z pomocą nauczyciela potrafi rozpoznać pierwsze urządzenia rejestrujące obraz, z pomocą nauczyciela potrafi wymienić rodzaje fotografii. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe zadania teoretyczne, potrafi wykonać zadania praktyczne (wykonywanie fotografii na określony temat)  o niewielkim stopniu trudności. | * Uczeń potrafi wyjaśnić znaczenie pojęć z zakresu fotografii i powiązanych z estetyką i kompozycją obrazu, potrafi z pomocą nauczyciela wymienić autorów znanych fotografii, rozpoznać style artystyczne w fotografii, potrafi omówić rozwój tendencji w fotografii dokumentalnej, reportażowej, portretowej, krajobrazowej, ulicznej, potrafi rozpoznać cechy wymienionych wyżej typów fotografii i zdefiniować czy dane zdjęcie reprezentuje dany typ fotografii. Poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do rozwiązywania   typowych zadań i problemów. | Uczeń jest aktywny, poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do samodzielnego rozwiązywania typowych zadań i problemów, potrafi zanalizować związki fotografii ze sztuką, zanalizować treść obrazu fotograficznego i jego czytelność, scharakteryzować etapy rozwoju technologicznego fotografii analogowej i cyfrowej. Korzysta z aparatów i źródeł wiedzy, dobiera materiały i sprzęt fotograficzny, samodzielnie rozwiązuje i wykonuje polecenia. Potrafi rozpoznać style artystyczne w fotografii, omówić rozwój tendencji w gatunkach fotografii, potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne dla typów fotografii i wykonać zdjęcie zgodnie z wytycznymi. | Uczeń opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności, stosuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów oraz nowych zadań problemowych, potrafi, potrafi scharakteryzować etapy rozwoju technologicznego fotografii analogowej i cyfrowej, potrafi porównać fotografie uzyskane różnymi technikami. Wykazuje się dużą samodzielnością i potrafi bez pomocy nauczyciela korzystać z różnych źródeł wiedzy, | Uczeń uczestniczy oraz osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, rozwija własne zainteresowania, wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem, chętnie podejmuje się zadań dodatkowych, wykazuje się aktywnością i inicjatywą, realizuje dodatkowe projekty edukacyjne. |